

## Massachusetts

Das Bee Gees Musical



Sonntag  
**18. März 2018**

Beginn 19:00 Uhr  
Einlass 18:00 Uhr  
Preis 41,90 - 74,90 €

Location  
Tempodrom | Große Arena

Veranstalter  
RESET PRODUCTION  
e.K.  
[www.resetproduction.de](http://www.resetproduction.de)

### **Bee-Gees-Musical mit drei Originalmusikern auf Tour!&nbsp;&bdquo;Massachusetts&ldquo; |&auml;dt zur Zeitreise in die Disco-&Auml;ra &bdquo;Die besten Bee Gees seit den Bee Gees!&ldquo; (Kieler Nachrichten)**

Die Bee Gees sind Geschichte, aber die &bdquo;Bee-Gees-Mania&ldquo; lebt dank des Musicals &bdquo;Massachusetts&ldquo; live weiter! Besonderen G&auml;nsehaut-Faktor garantieren drei ehemalige Originalmitgliedern der legend&auml;ren Familienband. An der Seite des Br&uuml;dertrios The Italian Bee Gees wirken neben dem fr&uuml;heren Bee-Gees-Mitglied Vince Melouney (1967 &ndash; 1969) auch Bee-Gees-Keyboarder Blue Weaver (1975 &ndash; 1980) und Bee-Gees-Schlagzeuger Dennis Bryon (1974 &ndash; 1979) mit. Als prominente Zeitzeugen der mit Welthits wie &bdquo;Stayin&rsquo; Alive&ldquo;, &bdquo;Night Fever&ldquo; und &bdquo;How Deep Is Your Love&ldquo; gespickten Saturday-Night-Fever-&Auml;ra sorgen sie

#### Tempodrom

Betriebsgesellschaft mbH & Co. KG • M&ouml;ckernstr. 10, 10963 Berlin • [www.tempodrom.de](http://www.tempodrom.de) • [info@tempodrom.de](mailto:info@tempodrom.de) • +49 (0)30 747 37-0

**TICKETHOTLINE 01805 554 111** 0,14 €/Min. inkl. MwSt. aus dem dt. Festnetz, Mobilfunk max. 0,42 €/Min. inkl. MwSt.

für besonders emotionale Show-Momente. Für zweieinhalb Stunden waren die Bee Gees wieder auferstanden, hier es jüngst im "Stader Tageblatt" über eine Aufführung des Musicals, das samt Band, Tänzern und Backgroundsängerinnen an die Ausnahmekarriere der britischen Pop-Gruppe um Barry, Maurice und Robin Gibb erinnert.

Während drei der Tour-Beteiligten gar zum Erfolg der Original-Formation beigetragen haben, waren die anderen deren Erbe. Als The Italian Bee Gees übernehmen die Egizianos das Flair einer vergangenen Musikepoche – mit dem offiziellen Segen von Robin Gibb – ins neue Jahrtausend. Durch ihr charismatisches Auftreten stellen die Süditaliener auf der Bühne jene vertraute Aura her, von der das Verhältnis des Gibb-Trios zu seinen Fans stets geprägt war. Auch hinsichtlich des typischen Falsett-Gesangs, der markanten Disco-Beats und der unverkennbaren Glitzer-Outfits stehen sie der originalen Familienformation kaum nach. Nicht ohne Grund urteilt etwa der "Tagesspiegel": "Die Brüder Walter, Davide und Pasquale Egiziano sind verdammt nah an den Originalen".

Eintrittskarten für den facettenreichen, durch Moderation, Songauswahl und Leinwandprojektionen kurzweilig gestalteten Karriererückblick kosten 28,90 bis 76,40 Euro (inkl. Gebühr). Dafür erwartet die Besucher der Frühjahrstour von "Massachusetts" laut "Sächsischer Zeitung" ein wahrhaft mitreißender Abend: "Die Zuschauer tanzen, wo immer sie auch Platz dafür finden – zwischen den Stuhlreihen oder auf den Tribünentreppen".

The Italian Bee Gees – "Massachusetts";

Bee-Gees-Musical samt den Originalen Blue Weaver (Keyboards),

Dennis Bryon (Schlagzeug) und Vince Melouney (Gitarre)

Mehr Informationen:

[www.beegeesmusical.com](http://www.beegeesmusical.com)

[www.facebook.com/BeeGeesMusical](http://www.facebook.com/BeeGeesMusical)

Hier den Tourtrailer ansehen!

## HINWEIS ZUR EINLASSKONTROLLE

Liebe Besucher,

bitte vermeiden Sie das Mitbringen gr&ouml;&szlig;erer Gep&auml;ckst&uuml;cke - lediglich Taschen bis zu einer Gr&ouml;&szlig;e im DIN A4-Format (20cm x 30cm) d&uuml;rfen nach h&auml;ndischer Kontrolle mit zur Veranstaltung genommen werden. Das Einbringen von Rucks&auml;cken jeglicher Gr&ouml;&szlig;e ist aufgrund der zeitintensiveren Kontrollen grunds&auml;tzlich nicht gestattet. Dar&uuml;ber hinaus ist das Mitf&uuml;hren von Notebooks, Tablets, professionellem Kamera-Equipment, GoPros oder &auml;hnlichen technischen Ger&auml;ten, wie gewohnt, nicht erlaubt. Gegen eine Geb&uuml;hr in H&ouml;he von 2,00 &euro; pro St&uuml;ck kann eine sehr begrenzte Anzahl an Gegenst&auml;nden auf dem Gel&auml;nde des Tempodrom aufbewahrt werden.

Foto: &copy; Gregor Eisenhuth | [ge@eisenhuth-photographie.de](mailto:ge@eisenhuth-photographie.de)